

MOVIMENTO OPERAIO

MENSILE DI STORIA DEL MOVIMENTO OPERAIO ITALIANO

ANNO II - N. 9-10 - MILANO - GIUGNO-LUGLIO 1950 - L. 100

SOMMARIO:

- 241 **Matteo Gaudioso** - Risonanze siciliane del colpo di mano blanquista del maggio 1839.
- 248 **Romeo Soldi** - Il Congresso Intern. Socialista di Londra del 1896. Appendice: Dieci lettere di **Antonio Labriola** sul Congresso.
- 255 **Antonio Labriola-Silvio Spaventa** - Carteggio (a cura di **Arturo Foresti**).
- 267 **Marx-Engels** - Carteggio da e per l'Italia - 1871-1895 (a cura di **g. b.**). Appendice I^a *(continuazione e fine)*
- 279 * * * - La vita sociale e politica imolese dalla "Cronaca Cerchiarì" - 1865-1901 (*Manoscritto inedito nella Bibl. Com. di Imola a cura di Amedeo Tabanelli*).
- Contributi bibliografici*
- 285 **G. Cita Mazzini** - Cinquant'anni di giornalismo cittadino a Imola (1901-1950)
- 290 **Ugo Fedeli** - Giornali, Riviste, Numeri Unici Anarchici stampati in italiano dal 1914 al periodo clandestino.
- 297 *Notiziario*: Un grande contributo agli studi sulla storia del Movimento Operaio: **La Fondazione Gramsci**.
- Recensioni*
- 298 **Giovanni Fei** - I moti del 1906 in Sardegna; Dalla caduta dei Gremi alla formazione delle Società Operaie; Sul movimento operaio nelle miniere di Sardegna di **A. Boscolo**. - Una lettera di **L. Bulferetti**.

Direz. e Amm. - Milano - Via Foldi, 6 - Tel. 574173 - Abb. annuo L. 500

Estero: L. 1100 - Un numero L. 100 - Arretrato il doppio - C/C Postale 3/31649

Giornali, Riviste, Numeri Unici Anarchici

stampati in italiano dal 1914 al periodo clandestino

37. « *La Voce Anarchica* ». *Este* (Padova). Quindicinale. Uscì il 15 del 1920, a cura del Comitato per la propaganda nel Veneto, e continuò solo qualche numero.

38. « *Libero Accordo* » - Periodico Comunista Anarchico. Quindicinale. *Roma*. Iniziò le pubblicazioni il 16 luglio del 1920. Ebbe una breve interruzione nel 1922. Dopo l'acuirsi della reazione fascista, che di fatto sopprime tutte le pubblicazioni di opposizione al regime, cessò le pubblicazioni. Nel 1926 cambia di formato ed esce sotto forma di rivista, sempre quindicinalmente, « di propaganda per l'educazione e la coltura libertaria », di 20 pagine. Cessa nell'agosto del 1926. Durante gli anni 1924-25-26 fu abbondan-

temente sequestrato. Redattore: Temistocle Monticelli. Collaboratori: Camillo Berneri, Ottorino Manni, Luigi Fabbri.

39. « *Cronaca Sovversiva* » - Settimanale. Nuova serie. *Torino*. Dopo la soppressione del giornale e la deportazione dei redattori dagli Stati Uniti, ai primi dell'aprile del 1920, riprese le pubblicazioni a Torino continuando per un anno circa, cioè fin verso la fine del 1920, quando, in conseguenza di una serie d'articoli, e soprattutto per un manifesto antimilitarista intitolato « Ascolta, fratello soldato! », i redattori furono denunciati e condannati. Fu una delle più interessanti pubblicazioni. Redattore Luigi Galleali. Collaboratori: Raffaele Schiavina, ecc.

40. « *Nichilismo* » - Rivista quindicinale individualista anarchica. *Milano*. Iniziò le pubblicazioni nell'aprile del 1920, in 16 pagine. Si pubblicò regolarmente fino al marzo del 1921, epoca in cui, in seguito all'attentato al Teatro Diana di Milano e dalla conseguente reazione antianarchica, dovette interrompere le sue pubblicazioni. Redattori: Carlo Molaschi e Maria Rossi. Collaboratori: Leda Rafanelli, Renzo Novatore, Fedeli Ugo, Meniconi Fioravanti.
41. « *Sorgiamo* » - Numero unico. *Imola*. In occasione del primo maggio 1920. Per mancanza del gerente dovette pubblicarsi come numero unico, edito dal gruppo « *Sorgiamo* ».
42. « *Sorgiamo* » - Settimanale a cura dei gruppi anarchici di Imola e circondario. *Imola*. Formato piccolo. Iniziò le pubblicazioni ai primi del giugno 1920 e, un anno più tardi, nell'aprile del 1921, in conseguenza di un attentato con una bomba contro un fascista e l'imbastitura di un complotto anarchico da parte della polizia che obbligò i redattori a fuggire, dovette sospendere le pubblicazioni. Le riprese il 6 gennaio del 1923 quale quindicinale anarchico Emiliano-Romagnolo, sempre ad Imola, ma riuscì ad uscire per pochi numeri.
43. « *Spartaco* » - Numero unico. Pubblicato in occasione del primo maggio 1920. *Roma*. Edito a cura del gruppo anarchico « *Spartaco* ».
44. « *Spartaco* » - Periodico mensile di propaganda anarchica. *Roma*. Iniziò le pubblicazioni, in piccolo formato, nel 1920. Uscirono sette numeri, a cura del gruppo comunista anarchico « *Spartaco* ». Nel 1921 uscì a Bagnoli del Trigno (Campobasso) a cura del « Circolo di cultura operaia », ma sempre sotto la direzione di Ettore Sottovia (Combeferre). Nel 1922 cessò le pubblicazioni, per dare i suoi contributi ad « *Umanità Nova* ».
45. « *La Comune* » - Numero unico pubblicato il 18 marzo del 1920 a commemorazione della Comune Parigina a *Fabriano*, a cura del Gruppo Anarchico di Fabriano.
46. « *Iconoclasta* » - Numero unico speciale, supplemento della rivista « *Iconoclasta* », per il primo maggio 1920. *Pisa*. A cura del Gruppo Anarchico « *Spartaco* ».
47. « *Imola Nostra* » - Numero unico. *Imola*. Pubblicato nel settembre del 1920. Dedicato ai deputati italiani e letti nelle famose « elezioni rosse ». Redattore: Mancione.
48. « *La Frusta* » - Quindicinale anarchico di tendenza antiorganizzativa - *Fano*. Iniziò le pubblicazioni nel 1919 e le continuò fino al 1922. Il suo redattore Giobbe Sanchini, era stato deportato col Galleani negli Stati Uniti, per la sua propaganda contro la guerra. « *La Frusta* » era un giornale regionale e scritto in gran parte dal redattore.
49. « *Anarchia* » - Organo quindicinale della Federazione Anarchica Campana. *Napoli*. Il primo numero vide la luce il 17 giugno del 1920. Uscì molto irregolarmente. Redattori: Dott. Imondi e Bruno Misefari.
50. « *Il Grido della Rivolta* » - Quindicinale a cura della Federazione Anarchica Fiorentina. *Firenze*. Iniziò le pubblicazioni ai primi dell'aprile del 1920 e le continuò fin verso la metà del 1921, quando, in seguito al lancio di una bomba contro un corteo fascista, venne soppresso e i suoi redattori costretti a fuggire.
51. « *La Rivolta degli Unici* » - *Sesto San Giovanni* (Milano). Numero unico per la propaganda individualista anarchica. Porta la data del 9 dicembre 1921.
52. « *L'Azione diretta* » - Quindicinale. *Roma*. Organo sindacale degli anarchici. Iniziò le pubblicazioni il 15 febbraio del 1921 a cura del « Fascio Libertario d'Azione Diretta » di Roma. Uscì molto saltuariamente e per pochi numeri. Si proponeva di colmare la lacuna, fra la stampa anarchica, con un organo esclusivamente dedicato al movimento operaio sostenente il punto di vista anarchico. Cessò le pubblicazioni nel 1922. Redattori: Spartaco Stagnetti e Angelo Diotallevi.
53. « *Vertice* » - Rivista Anarchica di arte. *Arcole-La Spezia*. Rivista artistica, e di pensiero. Uscirono due numeri, nel 1921, sotto la direzione artistica del pittore Giovanni Governato e, quella letteraria, di Renzo Novatore e di Auro d'Arcole.
54. « *Il Seme* » - Settimanale gratuito di propaganda anarchica. *Livorno*. Iniziò le pubblicazioni ai primi del 1921 e le continuò fino al 1922, epoca in cui, a cuasa dell'arresto dell'amministratore e il sequestro dei fondi, dovette sospendere le pubblicazioni.
55. « *L'Individualista* » - Quindicinale di propaganda anarchica individualista. *Milano*. Iniziò le pubblicazioni alla

- fine del febbraio del 1921 e pubblicò quattro numeri. Poi, in conseguenza della tragedia del Teatro Diana e l'accusa contro i suoi redattori di aver partecipato a tale attentato, fu costretto a sospendere le pubblicazioni. Redattori: Fedeli Ugo, Francesco Ghezzi, Pietro Bruzzi (Brutius).
56. « *Germinal* » - Trieste. Incominciò le pubblicazioni nell'agosto del 1921 e continuò per pochi numeri, causa la reazione.
 57. « *La Zolfara* » - Numero unico. Palermo. Redattore: Paolo Schicchi.
 58. « *Il Piccone* » - Numero unico. Palermo. Redattore: Paolo Schicchi.
 59. « *La Zappa* » - Numero unico. Collesano (Palermo). Redattore: Paolo Schicchi.
Tutti questi numeri unici degli « Anarchici Siciliani » furono pubblicati ad intervalli diversi durante il 1920 e ai primi del 1921, redatti da Paolo Schicchi. A continuazione di questi numeri unici, il 6 maggio del 1921, iniziava le pubblicazioni regolari il quindicinale:
 60. « *Il Vespro Anarchico* » - Collesano (Palermo). Quindicinale degli anarchici siciliani. Attivo e forte giornale di combattimento e di propaganda. Continuò ininterrottamente le pubblicazioni fino alla fine del 1923. Redattore: Paolo Schicchi. Collaboratori: Nino Napolitano, Hugo Treni.
 61. « *Pagine Libertarie* » - Rivista quindicinale di critica e di coltura. Milano. Iniziò le pubblicazioni nel luglio del 1921, quando, in seguito alla reazione poliziesca ed alla distruzione, da parte dei fascisti, di tutte le pubblicazioni anarchiche che numerose vedevano la luce a Milano, come « *Umanità Nova* » quotidiano, « *Guerra di Classe* », organo della Unione Sindacale Italiana, « *L'Individualista* » e « *Nichilismo* », il redattore di quest'ultima rivista iniziò questa nuova pubblicazione. Vide la luce fino al gennaio del 1923, quando fu sequestrata e distrutta dai fascisti. Redattore Carlo Molaschi. Collaboratori: Camillo Berneri, Nella Giacomelli (Ynkio, N. G.), H. Molinari (Rudel), Gigi Damiani (Ausonio Aerate, Simplicio), Luigi Fabbri.
 62. « *Il Pensiero* » - Rivista. Livorno. Uscì per un solo numero nel 1921.
 63. « *Il Proletariato* » - Quindicinale. Pontremoli. Si pubblicò dai primi mesi del 1922 a quelli del 1923 quasi regolarmente. Poi il suo redattore G. Romiti passò al fascismo.
 64. « *Il Demolitore* » - Quindicinale. Milano. Iniziò le pubblicazioni il 7 gennaio del 1922. Si proponeva di propagare l'idea e la necessità di organizzare il movimento anarchico in partito. Era un organo quasi personale del redattore Trento Tagliaferri. Dopo pochi numeri cessò le pubblicazioni a Milano per essere trasportato a Savona e pubblicato a cura di quel gruppo anarchico. Cessò quasi subito le pubblicazioni.
 65. « *Il Giovane Ribelle* » - Organo della gioventù anarchica. Finalmarina. Uscirono alcuni numeri al principio del 1922.
 66. « *La Gioventù Anarchica* » - Intra-Novara. Per la propaganda delle idee anarchiche fra la gioventù. Uscirono solo un paio di numeri nel febbraio del 1922.
 67. « *Il Seme Anarchico* » - Catania. Uscì per un paio di numeri ai primi del 1922, poi si fuse con:
 68. « *Il Piccone* » - Catania, che uscì per pochi numeri fin verso la metà del 1922.
 69. « *L'Annunciatore* » - Organo degli anarchici dell'Abruzzo. Giulianova. Iniziò le pubblicazioni a metà del marzo del 1922 e continuò per qualche numero solo.
 70. « *Palingenesi* » - Roma. Uscì per qualche numero nel settembre del 1922.
 71. « *Anarchismo* » - Rivista mensile. Pisa. Iniziò le pubblicazioni quale supplemento mensile del giornale « *L'Avvenire Anarchico* » il 15 settembre 1922 e riuscì a vedere la luce per tre numeri, ottobre, novembre, dicembre 1922; ma, in seguito alle devastazioni della tipografia dove si stampava, nel dicembre del 1922 cessava le pubblicazioni. Redattori: Renato Siglie (Renato Souvarine), Auro d'Arcola, H. Treni.
 72. « *Fede* » - Settimanale anarchico di coltura e di difesa. Roma. Iniziò le pubblicazioni a metà del settembre del 1923, dopo che il quotidiano « *Umanità Nova* » era stato distrutto. Uscì in grande formato ed ottenne subito una grandissima diffusione in Italia ed all'estero, nonostante le difficoltà frapposte dai fascisti e dalle autorità che continuamente lo sequestravano. Interessantissimo il numero speciale dedicato al cinquantenario della morte di Bakunin. Cessò le pubblicazioni nell'agosto del 1926, come del resto tutte le pubblicazioni oppositrici al fascismo. Il redattore Gi-

- gi Damiani dovette riparare all'estero. Collaboratori: Luigi Fabbri (Adamas - Idem - Illo - Catilina), Carlo Molaschi (Charles l'Ermite), Luigi Bertoni.
73. « *Il Conferenziere Libertario* » - Rivista mensile. *Roma*. Iniziò le pubblicazioni a metà del 1922 e, dopo una breve sospensione, ai primi del 1923 riuscì a uscire in rivista di grande formato di pag. 16, ogni volta dedicando la rivista ad un problema particolare che poteva servire d'argomento per una conferenza. Cessò le pubblicazioni ai primi del 1926. Redattore: Ettore Sottovia. Collaboratori: C. Camoglio, Sante Ferrini (Folgorite).
74. « *Solidarietà* » - *Roma*. Numero unico, supplemento speciale del giornale « *Il Libero Accordo* », edito a cura del Comitato Nazionale di Difesa Libertaria. Febbraio 1923.
75. « *Pensiero e Volontà* » - Rivista quindicinale di Studi Sociali e Coltura generale. *Roma*. Iniziò le pubblicazioni il primo gennaio del 1924 sotto la direzione di Errico Malatesta. Si pubblicò in 24 pagine fino al 10 ottobre del 1926, quasi continuamente sequestrata. E' una delle migliori e più importanti pubblicazioni anarchiche uscite in Italia. Vi collaborarono le migliori penne dell'anarchismo: Luigi Fabbri, Carlo Frigerio, Carlo Molaschi, Camillo Berneri. Interessantissimo il N. 1 del terzo anno, che, per rompere la cerchia dei continui sequestri, è dedicato ai « *Olassici Italiani* », dei quali sono riportate le pagine inneggianti alla libertà.
76. « *La Verità* » - Clandestino. (*Roma*). Ma senza indicazione del luogo di pubblicazione. Uscirono pochi numeri. Iniziò le pubblicazioni nell'aprile del 1923 e il N. 2 porta la data del giugno del medesimo anno.
77. « *Rassegna Sindacale* » - Rivista mensile. *Milano*. Rivista mensile dell'Unione Sindacale Italiana. Iniziò le pubblicazioni nell'ottobre del 1924. Al suo secondo anno, quando la reazione si fece più dura e l'Unione Sindacale Italiana venne sciolta, modificò il sottotitolo in « *Rivista mensile* ». Pag. 24. Redattore: Alibrando Giovannetti. Vi collaborarono: Enrico Leone, Armando Borghi. L'ultimo numero porta la data del giugno 1925.
78. « *L'Amico del Popolo* » - Quindicinale anarchico. *Reggio Calabria*. Ne poterono uscire solamente pochi numeri nel 1924, ma fu presto soppresso dall'autorità fascista. Si occupava particolarmente della questione contadina e dei problemi del Sud. Redattore: Bruno Misefari.
79. « *L'A.B.C. dell'Anarchia* » - Periodico di propaganda elementare. *Roma*. Ne uscirono solo tre numeri nel 1924, tutti sequestrati. Redattore: Spartaco Stagnetti.
80. « *La Questione Morale* » - Foglio clandestino. (*Roma*), 1924. Sono ivi raccolti tutti i documenti d'accusa contro Mussolini. Pubblicazione avvenuta quando i grandi quotidiani dell'opposizione che ne avevano annunciata la pubblicazione, vennero sistematicamente sequestrati. Editto a cura del giornale « *Fede* ».
81. « *Calendimaggio* » - *Milano*. Numero unico, formato rivista, di pag. 24, dedicato al primo maggio del 1924. Editto dalla Unione Sindacale Italiana.
82. « *Satana* » - Rivista mensile razionalista e di propaganda del libero pensiero. *Roma*. Si pubblicò nell'agosto del 1924 su 24 pagine. Uscirono in tutto sette numeri, l'ultimo portante la data del gennaio-febbraio 1925. Redattore: Spartaco Provaglio. Collaboratori: Nino Napolitano, Ottorino Manni.
83. « *L'Anormale* » - Giornaletto dattiloscritto dedicato ai normali. *Siracusa*. Anno secondo della decadenza. Pubblicato a cura del gruppo anarchico « *I Figli dell'Etna* ». Uscì un solo numero nel 1924.
84. « *L'Università Libera* » - Rivista mensile. *Milano*. Pubblicata dalla Casa Editrice « *Sociale* », iniziò le pubblicazioni, su 24 pagine, nel gennaio del 1925 e riuscì a vivere sin nel 1926. Redattore responsabile: Carlo Molaschi. Collaboratori: Maria Rossi, Camillo Berneri, Luigi Fabbri.
85. « *Parole Nostre* » - Foglio mensile di spicciola propaganda libertaria. *Roma*. Iniziò le pubblicazioni nell'aprile del 1925, in piccolo formato, redatto dai medesimi redattori e collaboratori del settimanale « *Fede* ». Cessò le pubblicazioni nel 1926.
86. « *Vita* » - Libertaria. Mensile di Politica ed Arte. *Roma*. Il primo numero è del maggio 1925. Rivista in grande formato di 16 pagine riccamente illustrate. Redattori responsabili Francesco Porcelli e Gigi Damiani. Collaboratori: Carlo Molaschi, Luigi Fabbri (Adamas), Paolo Flores, Camillo Berneri, Vinicio Paladini. Riuscì a pubblicarsi per quattro mesi. L'ultimo porta la data del giugno-luglio 1925.

ESTERO :

ARGENTINA

87. « *La Canaglia* » - Organo del Fascio Rivoluzionario Italiano. *Buenos Aires*. Iniziò le pubblicazioni settimanali nel maggio del 1915. La sua propaganda contro la carneficina che devastava il mondo incontrò ostacoli d'ogni genere, particolarmente finanziari, al punto che da settimanale divenne mensile e, dopo poco più di un anno, dovette aggiungere una pagina in spagnolo. Si pubblicò sin verso la fine del 1917, pubblicando qualche numero straordinario. Redattore: Luigi Pieroni.
88. « *La Rivolta* » - Settimanale Anarchico. *Buenos Aires*. Iniziò le pubblicazioni nel luglio del 1917 ed uscì fino ai primi del 1918. Redattore: Carlo Fontana.
89. « *L'Avvenire* » - Pubblicazione Anarchica di coltura e di lotta. *Buenos Aires*. Iniziò le pubblicazioni il 1° dicembre 1923. Usciva quando poteva e si pubblicò fino al novembre del 1925, col sottotitolo, negli ultimi numeri, di « *Pubblicazione Comunista Anarchica* ». Si alternarono alla redazione: G. Sabatini, C. Fontana, C. Daleffe, Aldo Aguzzi. Il Primo Maggio del 1924 pubblicò un numero speciale, formato rivista di pag. 16. e, il primo febbraio del 1925:
90. « *Agire* » - Edizione supplementare de « *L'Avvenire* » per l'agitazione Sacco e Vanzetti e per tutte le vittime politiche. Nel marzo 1925 un altro numero speciale di:
91. « *Agire* » - Numero unico dedicato alla Comune di Parigi. E il 6 giugno 1925:
82. « *Libertà* » - Edizione supplementare de « *L'Avvenire* » per l'agitazione pro Sacco e Vanzetti, Castagna e Bonomi.
93. « *Primo Maggio* » - Numero Unico del 1° Maggio 1926. *Buenos Aires*. Numero unico edito dal Gruppo Anarchico « *L'Armonia* ».
94. « *Pampa Libre* » - Publicacion Anarquista. *Gr. Pico* (Buenos Aires). Rivistina di pag. 12. Iniziò nel febbraio del 1926 un supplemento in italiano « *L'Alba dei Liberi* », di quattro pagine, formato rivista. Le pubblicazioni durarono per otto numeri, a tutto il 1926. Contiene molte riproduzioni di vecchi scritti.
95. « *Culmine* » - Rivista anarchica. *Buenos Aires*. Si pubblicò col primo agosto 1925. Pag. 16. Vennero pubblicati quattro numeri formato rivista, ma col gennaio 1920 uscì sotto forma di giornale a quattro pagine, e col sottotitolo « *Pubblicazione Anarchica* ». Continuò fino all'aprile del 1928. Redattore: Severino Di Giovanni. I numeri 10-11-12 e 13 furono pubblicati in formato ridotto.
96. « *Il Pensiero* » - Periodico anarchico. *Buenos Aires*. Iniziò le pubblicazioni il 13 febbraio 1927 e le continuò fino al settembre dello stesso anno. L'ultimo numero è dedicato a Sacco e Vanzetti e ai Martiri di Chicago. Redattore: Aldo Aguzzi. Collaboratori: L. Fabbri, C. Berneri, Fedeli Ugo.
97. « *L'Allarme* » - Foglio Anarchico di propaganda e di agitazione. *Buenos Aires*. Iniziò ai primi del 1928 e continuò fino a metà del 1929. Redattore: Aldo Aguzzi.
98. « *La Protesta* » - Quotidiano Anarchico. *Buenos Aires*. Durante il 1929 e il '30 questo quotidiano anarchico pubblicò settimanalmente una « *Pagina in Lingua Italiana* » redatta da Luigi Fabbri. Poi, per molto tempo, fino alla sua soppressione per opera della dittatura del Generale Uriburu nel 1930, una « *Sezione Italiana* ».
99. « *Umanità Nova* » - Numero unico di propaganda anarchica. *Buenos Aires*. Fu pubblicato in occasione del Primo Maggio 1930 a cura del Gruppo « *Umanità Nova* ».
100. « *Anarchia* » - Quindicinale. *Buenos Aires*. Il primo numero uscì il primo aprile del 1930 e continuò le pubblicazioni fino al 1° ottobre del medesimo anno, quando la dittatura del generale Uriburu stroncava ogni iniziativa libertaria. L'ultimo numero, del 1° ottobre 1930, uscì in spagnolo a Montevideo (Uruguay) col sottotitolo « *Per tutte le libertà e per tutte le ribellioni* », « *Viva la Libertà* », « *Abbasso la dittatura* ». Redattore: Aldo Aguzzi.
101. « *Umanità Nova* » - Numero unico. *Buenos Aires*. Fu pubblicato in occasione del 1° Maggio del 1932 a cura del Gruppo « *Umanità Nova* ».
102. « *Sorgiamo* » - Pubblicazione di critica e di propaganda degli anarchici italiani nell'Argentina. *Buenos Aires*. « *Esce quando può* ». Fu la prima pubblicazione anarchica, in italiano, pubblicata dopo la caduta della dittatura del generale Uriburu. Iniziò le pubblicazioni nel dicembre del 1932. Redattore: Aldo Aguzzi. Sostenne la

la campagna per il ritorno dei deportati a Ushuaia e contro le deportazioni degli stranieri. Durante la dittatura dell'Uriburu, gli anarchici furono arrestati a migliaia e gli argentini mandati al Penitenziario di Ushuaia alla Terra del Fuoco, gli stranieri deportati ai loro paesi d'origine. In quella occasione moltissimi militanti italiani vennero consegnati al fascismo e dovettero scontare poi dure condanne.

AUSTRALIA

103. « *G. Matteotti* » - Numero unico. *Melbourne* (Australia). « 10 Giugno 1924-1929 ». Giugno 1929.
104. « *Germinal* » « Luglio 1929 » - Numero unico. *Melbourne*. Luglio 1929. Redattore: Bertazzon.
105. « *In Memoria* » - Agosto 1927-1929. *Melbourne*. Numero unico di sei pagine dedicato alla memoria di Sacco e Vanzetti. Agosto 1929. Redattore: Bertazzon.
106. « *Il Risveglio* » - Numero unico. *Melbourne*. 19 ottobre 1929. Redattore: Bertazzon.
107. « *La Riscossa* » - Quindicinale degli antifascisti dell'Australia. *Melbourne*. Iniziò le pubblicazioni il 20 giugno 1930, in continuazione dei numeri speciali precedentemente pubblicati. Benchè questo giornale fosse l'organo degli antifascisti dell'Australia, comprende una ricchissima e particolare collaborazione anarchica. Continuò fino alla fine del 1932. Redattore: P. Carmagnola.
108. « *L'Avanguardia* » - Libertaria. Quindicinale di lotta e di propaganda. *Melbourne*. Iniziò le pubblicazioni il 14 giugno 1930 sino alla fine del 1932. Redattore: Bertazzon.

BELGIO

109. « *Bandiera Nera* » - Mensile anarchico rivoluzionario. *Bruxelles*. Iniziò le pubblicazioni nell'aprile del 1928 e le continuò fino al 1931. Redattore: G. Bifolchi (Viola).

BRASILE

110. « *Alba Rossa* » - Periodico settimanale libertario. *San Paolo* (Brasile). Iniziò le pubblicazioni nel gennaio del 1919. Uscì per una decina di numeri.
111. « *La Propaganda* » - *San Paolo*. 1920.

FRANCIA

112. « *La Voce del Profugo* » - Periodico degli operai italiani in Francia. *Parigi*. Il primo numero del 1° Maggio 1923; continuò le pubblicazioni poi regolarmente fino alla fine del 1925, svolgendo una propaganda ed un'azione incitante gli emigranti italiani a non abbandonare le organizzazioni operaie. Il suo ultimo numero è dedicato alla memoria di Pietro Gori.
113. « *Primo Maggio* » - Numero unico. *Parigi*. Pubblicato dagli anarchici italiani rifugiati in Francia, a favore delle vittime politiche. Maggio 1923.
114. « *Compagno, ascolta!* » - *Parigi*. Foglietto pubblicato clandestinamente su quattro pagine, a due colonne, piccolo formato, senza luogo di edizione, nè data, ma è del 1924. Contiene le indicazioni per una lotta energica e spietata nella eventualità di una insurrezione.
115. « *Il Vespro Sociale* » - Numero unico. *Tunisi* (Tunisia). Dopo l'impossibilità di continuare la lotta in Italia, Paolo Schicchi, rifugiatosi in Tunisia, pubblicò questo giornale, datato 25 ottobre 1924. Però le autorità non permisero di continuare nelle pubblicazioni ed espulsero dalla Tunisia lo Schicchi, che andò a rifugiarsi in Francia, a Marsiglia.
116. « *La Difesa* » - Organo in Europa del Comitato di Difesa di Sacco e Vanzetti. *Parigi*. Iniziò le pubblicazioni il 2 aprile 1923. Ne uscirono una decina di numeri. Redattore: Raffaele Schiavina.
117. « *La Rivendicazione* » - Periodico di battaglia e di propaganda anarchica. Quindicinale. *Parigi*. Iniziò le pubblicazioni il 3 giugno del 1923 e le continuò fino al luglio del 1925 con un numero speciale il « 29 luglio 1924 » dedicato a Gaetano Bresci. Redattore: Auro d'Arcola. Collaboratori: Fedeli Ugo (Hugo Treni), M. Scottu (Meteor).
118. « *Campane a Stormo* » - Numeri unici. *Parigi*. Editi a cura del Comitato Italiano d'azione e di propaganda antifascista. Il primo uscì il 23 settembre 1924, e un secondo numero il 25 ottobre. Non fu veramente un giornale anarchico, ma in esso vi collaborarono molti anarchici. Redattore: Alberto Meschi.
119. « *Pro Vittime Politiche* » - Comitato Generale Anarchico. *Parigi*. Bollettino. Formato piccolo in 4 pagine, su

- due colonne. Marzo 1926. Contiene la prima relazione del Comitato. Un appello del Comitato per la difesa di Castagna e Bonomini, e il rendiconto finanziario fino al 10 febbraio 1926.
120. « *Iconoclasta* » - Rivista mensile anarchica aperta a chiunque, *Parigi*. Il primo numero porta la data del 1° maggio 1924 ed è di pag. 24. Come tutte le pubblicazioni italiane che videro la luce in Francia, il gerente è un francese (Govinhes). Redattore: Virgilio Gozzoli. Collaboratori: Hugo Treni, Auro d'Arcola (Gold O' Bay), Scottu (Meteor), Bruzzi Pietro (Bruttius), Erasmo Abate. Ne uscirono sette numeri, l'ultimo datato 25 luglio del 1925, che annunzia la cessazione delle pubblicazioni per dare vita alla rivista « *La Tempra* ».
121. « *La Rivista Internazionale Anarchica* » - Rivista mensile poliglotta. *Parigi*. Rivista in tre lingue, francese, italiana, spagnola, edita dall'« *Opera Internazionale di Edizioni Anarchiche* ». Seppe raccogliere la più vasta e migliore collaborazione del movimento anarchico internazionale. Uscita in 72 pagine, 24 per ogni lingua. Incominciò le pubblicazioni il 15 novembre del 1924 e le continuò sino al 15 giugno del 1925, per otto mesi, poi si divise in tre pubblicazioni distinte, « *La Tempra* » in italiano, « *La Revue Anarchiste* » in francese e « *Action* » in spagnolo. Redattori della parte italiana: Hugo Treni, Virgilio Gozzoli, Auro d'Arcola.
122. « *La Tempra* » - Rivista Internazionale Anarchica, *Parigi*. Edita dall'« *Opera Internazionale di Edizioni Anarchiche* ». Il primo numero di pag. 24 è del 20 luglio 1925. Ebbe una vasta collaborazione internazionale e quella dei più preparati compagni rimasti ancora in Italia. Ne uscirono 11 numeri, l'ultimo portante la data del 20 novembre 1926. Redattori: Virgilio Gozzoli, Hugo Treni, Auro d'Arcola.
129. « *Guerra di Classe* » - Numero unico. *Parigi*. Editato a cura del Comitato di emigrazione della Unione Sindacale Italiana. Pag. 20, 25 marzo 1925. Più tardi riprenderà le pubblicazioni abbastanza regolari e le continuerà fino al 1939, allo scoppio della rivoluzione spagnola, a Barcellona.
124. « *Il Grido della Libertà* » - Numero unico, a cura della Commissione Organizzatrice dell'Unione Anarchica Italiana. *Parigi*. Primo Maggio 1925. Contiene un manifesto ed articoli sul primo maggio.
125. « *Polemiche Nostre* » - A proposito della questione garibaldina. *Parigi*. Numero unico, edito a cura di un gruppo di anarchici. E' di polemica interna. Agosto 1925. In grande formato, sei colonne, pag. 4. Collaboratori: A. Meschi, Erasmo Abate, E. Fantozzi.
126. « *La Nostra Polemica* » - *Parigi*. Novembre 1925. In polemica col gruppo Pietro Gori, editore di « *Polemiche Nostre* » e con « *Fede* ». Redattore: Auro d'Arcola.
127. « *Il Monito* » - Anarchico. Settimanale. *Parigi*. Iniziò, nell'ottobre del 1925, e continuò a pubblicarsi fino al 1929. Uno dei giornali più importanti pubblicati in Francia. Redattore: Raffaele Schiavina, poi Auro d'Arcola. Collaboratori: Hugo Treni, Nino Nauletano. Gerente: Govinhes.
128. « *Il Pozzo dei Traditori* » - Numero unico di polemica interna contro i Garibaldinisti. *Marsiglia*, 10 settembre 1925. Redattore: Paolo Schicchi.
129. « *Il Picconiere* » - Settimanale. *Marsiglia*. Rifugiatosi a Marsiglia, lo Schicchi riprese la lotta con questo giornale. In grande formato su sei colonne, 4 pagine. Il primo numero è del 1° maggio 1925, ma porta la numerazione: Anno IV, N. 49 e dice: Francia Cent. 20, Italia Gratis. Uscirono otto numeri, in seguito uscirono alcuni numeri unici polemici contro gli anarchici che avevano aderito al movimento garibaldino, oltre a quello già più sopra citato:
130. « *L'Unione dei Padellai* » - Numero unico polemico. *Marsiglia*, 25 settembre 1925.
131. « *Canellone* » - Numero unico contro il fascismo. *Marsiglia*, 1925.
132. « *La Iena* » - Numero unico contro Mussolini e il fascismo, datato da Roma 15 novembre 1925, ma pubblicato, come gli altri, a *Marsiglia*. Tutti in grande formato, su sei colonne.
133. « *L'Africa* » - Numero unico contro il fascismo. *Marsiglia*. Fine 1925. Editato da Paolo Schicchi.
134. « *La Diana* ». Giornale Anarchico. *Parigi*. Continuazione dei giornali precedenti pubblicati a Marsiglia dallo Schicchi, proibiti dalle autorità francesi, che uscì regolarmente a Parigi. Il primo numero è del 26 giugno 1926 e si pubblicò fino al 1929. Redattori: Paolo Schicchi e Renato Siglich. Giornale molto polemico.

(continua)

UGO FEDELI